

**CMC Programa Juvenil de Cuerdas (Edades 4-18)  
PRE-Inscripción – año escolar 2009-10**

**Información de alumno (Favor de usar una solicitud por alumno)**

**Nombre y Apellido** \_\_\_\_\_ **Edad** \_\_\_\_ **Fecha De Nacimiento** \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Hombre  Mujer

**Datos** \_\_\_\_\_  
 Domicilio Calle Numero De Int. Ciudad Edo. CP

**Teléfono De Casa** \_\_\_\_\_ **Correo Electrónico** \_\_\_\_\_

**Padre(s) nombre y apellido** \_\_\_\_\_

N<sup>o</sup>. el Trabajo \_\_\_\_\_ N<sup>o</sup>. de Celular \_\_\_\_\_

nombre y apellido \_\_\_\_\_

N<sup>o</sup>. el Trabajo \_\_\_\_\_ N<sup>o</sup>. de Celular \_\_\_\_\_

**En caso de una emergencia** Nombre y apellido \_\_\_\_\_ Relación al alumno \_\_\_\_\_

N<sup>o</sup>. telefónico \_\_\_\_\_

necesidades para gente discapacitada (favor de aclarar detalles – hay la posibilidad de tener especialistas disponibles)

**Información de Registro**

**Instrumento:** Violín  Viola  Violoncello  contrabajo

**Clases particulares:** ninguno  particular: 30min  45min  60min

clase particular compartida  instrucción en escuela

¿Método Suzuki? sí  no  Maestro(a): \_\_\_\_\_

**Clases:** Principiantes: particular 30 min.  particular compartida (solo método Suzuki - edades 4-8) 45 min.

Alumnos Continuando: particular ~ 30 min.  45 min.  60 min.  maestro(a) preferido(a): \_\_\_\_\_

**Favor de dar todas las horas en cada día en las cuales el alumno esta disponible para tomar la clase solicitada** (por ejemplo 9:00-12:00 o 13:00-18:00)

lunes \_\_\_\_\_ martes \_\_\_\_\_ miércoles \_\_\_\_\_

jueves \_\_\_\_\_ viernes \_\_\_\_\_ sábado \_\_\_\_\_

**¿cual es la hora y día ideal y maestro(a) preferido(a)?**

día \_\_\_\_\_ hora \_\_\_\_\_ maestro(a) \_\_\_\_\_

**alumnos nuevos:** selecciona orientación de padre\* ~  Juev. 18/9 & 25/9  Sáb. 20/29 & 27/9  Mier. 24/9

\*solo método Suzuki. Fijarse en pagina 14

Instrumentos alquilados:  mi hijo necesita un instrumento y quisiera rentarlo de la escuela CMC.

**Requisita: selecciona una clase de música general o un conjunto (tachar por lo menos una de las opciones siguientes):**

*Fijarse en el catalogo de CMC para descripciones, costos, edades, y prerrequisitos*

**habilidades** -  en camino a habilidades básicas  habilidades I  habilidades II  habilidades III  Teoría y estudio

**conjuntos** - Cantantes del Centro (coro)  coro juvenil  PRE-coro  conjunto

**orquesta** -  I  II  III  Música de cámara  Canto  Piano  Guitarra

clase grupal Suzuki -  Violín  Viola  violoncello

nombre de clase \_\_\_\_\_ día y hora \_\_\_\_\_ maestro(a) \_\_\_\_\_ código de clase \_\_\_\_\_

**O:**  Quisiera que la administración escoja una clase requerida según el horario anotado anteriormente

solicitaré la excepción para evitar la clase requerida (en tal caso favor de pedir la solicitud en la administración)

**Firma Requerida:** Mi firma abajo indica que he leído y comprendido "proceso de registración" y "requisitos del programa juvenil de cuerdas" al posterior de esta forma. Comprendo la importancia del estudio diario, el desarrollo del músico. Comprendo que horas de clases no son garantizadas hasta que el pago se ha hecho.

**Firma del padres:** \_\_\_\_\_ **fecha:** \_\_\_\_\_

**Para el uso exclusivo de la administración:**

Conf  Reg  Siblings  Notes:

## **Proceso de Inscribir**

- 1. Llenar esta solicitud y entregar a la escuela CMC después de haber leído los Requisitos del Programa abajo.**
  - Esta Pre-Registración cubre los semestres de otoño, invierno, y primavera (el semestre de verano requiere una registración aparte disponible a mediados de abril)
  - Padres de alumnos Suzuki tiene que registrarse y asistir a las orientaciones de padres en septiembre.
  - Maestros posiblemente requieren la compra de materias no incluidas en el costo de registración.
  - El costo de la registración es mas cara para residentes fuera de la ciudad de Portland; favor de informarse con la administración.
- 2. Esperar con paciencia la llamada de la administración quien confirmara la hora de la clase.** Esto ocupara dos semanas antes de que inician las clases. En el caso de que no se puede acomodar un alumno, se mantiene su nombre en la lista de espera, hasta abril.
- 3. Pagar la registración en el momento que se confirma la clase. Ya que la administración recibe el pago, el alumno será oficialmente registrado.**

### **Programa Juvenil de Cuerdas – Requisitos**

El Programa Juvenil de Cuerdas de la escuela CMC se dedica ha dar un nivel alto de educación musical a los alumnos dedicados, sin prejuicios de estado económico. Para lograr este fin, CMC hace los requisitos siguientes, los cuales padres y alumnos deben de considerar antes de comprometerse a clases en CMC.

#### **1. Requisitos de Estudio**

Alumnos deben de estudiar diario el mismo tiempo que dura su clase, completar la tarea que designa el maestro, y progresar según su habilidad de aprendizaje. Importante: Alumnos que no progresan dentro de su habilidad, recibirá instrucciones en como mejorar sus hábitos de estudio. Si el alumno finalmente no progresa, la escuela CMC requerirá que el padre y alumno firma un acuerdo para mejorar su estudio.

#### **2. Requisitos del Música**

El programa de CMC es mas que una seria de clases. Es un programa de estudios que desarrolla músicos completos.

- **Alumnos principiantes de cuerdas** se tiene que registra, asistir semanalmente, y hacer un buen trabajo en l clase “En Camino con “En Camino a Dominar Habilidades Básicas” (edades 4–7), Habilidades I (edades 7–13), o Teoría y Estudio (edades 13-18.) Niños de la edad de 4 anos no tiene que cumplir este requisito, pero pueden tomar en su lugar “Launch Pad to Learning Music”, y al cumplir 4 anos requieren tomar Habilidades. Estas clases son gratuitas a alumnos ya registrados en el programa de CMC.
- **Alumnos de Cuerda continuando** tiene que inscribirse, asistir semanalmente, y hacer un buen trabajo en la clase de habilidades según su nivel, o participar en la orquesta, el Coro del Centro, en clases de canto, piano, guitarra, clase grupal Suzuki o en grupo de música de cámara (los costos son variados; favor de fijarse en el catalogo de clases para informarse de los pre-requisitos, excepciones, horarios, y precios).
- Este requisito se puede satisfecha con clases parecidas en otras escuelas o ensambles. Comprobante de tal clases se pide en solicitar la excepción. Informarse con la administración.

#### **3. Requisitos De Asistencia Y Pólizas**

Asistencia semanal es importante. No se debe de perder clases solo en el caso de circunstancias inevitables. Cuando un alumno falta, es necesario notificar la administración con anticipación suficiente para poder acomodar el horario del maestro. Faltas serán calificadas tal:

##### **Falta con Pretexto:**

- **Enfermedad** – Se tiene que notificar la administración por lo menos 1 hora antes de la clase. Solo se aceptara una falta por semestre por enfermedad. Después de la primer falta los demás faltas se califican como faltas sin pretexto.
- **Otras Situaciones Inevitables** – Se tiene que notificar la administración por lo menos 1 semana antes de la clase. Esto permite notificar el maestro con tiempo para acomodar su horario. Solo se recompensara una falta con pretexto. Según la decisión del maestro. Si hay mas que una falta con pretexto, la cuenta de la familia recibirá un reembolso.

**Falta sin Pretexto:** Cualquier otra situación no mencionado anteriormente. No habrá un reembolso ni una clase de recompensa.

#### **4. Razones por eliminar un alumno**

Puestos en el Programa de Cuerdas son limitados. La administración tiene el derecho de eliminar un alumno por las siguientes razones:

- Falta de progresar dentro de su habilidad.
- Faltar comprometer al acuerdo de estudio.
- Faltar comprometer al requisito músico.
- Faltar demasiado a las clases.

Circunstancias extraordinarias serán consideradas caso por caso.